



Istarski ogranak

DRUŠTVA HRVATSKIH KNJIŽEVNIKA

i časopis NOVA ISTRA

Istrian Branch of the

CROATIAN WRITERS' ASSOCIATION

and NOVA ISTRA Journal

Klub hrvatskih književnika – Pula – Croatian Writers' Club



PROGRAM – PROGRAMME

14. PULSKI DANI ESEJA – 14th PULA ESSAY DAYS

HRVATSKI KNJIŽEVNI REGIONALIZAM – NEKOĆ I DANAS

The Croatian Literary Regionalism – in the Past and in the Present

PETAK, 14. X. 2016.

10 sati: Proglašenje dobitnika Nagrade „Zvane Črnja“ za 2016.

1. sjednica, 11-12.30:

VINKO BREŠIĆ

Prostor kao točka identifikacije

BOŽIDAR PETRAČ

Počeci književnoga regionalizma u Hrvatskoj

MARIO KOLAR

Regionalizam, zavičajnost i dijalektalnost – područja susretanja i razilaženja

JELENA LUŽINA

Čakavski sabor – strategija regionalizma

Predah

13 sati: Predstavljanje „Trećeg Šoljanova zbornika“ (POU Rovinj, IO DHK Pula, 2016.)

(I. Matičević, A. Pavešković, B.D. Biletić)

Nastavak 1. sjednice, 13.45-15.15:

VALNEA DELBIANCO

Hrvatsko-talijanski prijepori o kulturi i književnosti Istre s početka 20. stoljeća

TOMISLAV ŽIGMANOV

Temeljne odrednice i značajke hrvatske književnosti u Vojvodini

SANJA VULIĆ

Regionalno i neregionalno u pjesništvu dr. Vlaste Sindik-Pobor

IVICA MATIČEVIĆ

Književni regionalizam kao retorička figura, ili kako preživjeti književnost rodnoga kraja

SUBOTA, 15. X. 2016.

2. sjednica 14. PDE, 10 sati:

TOMISLAV MARIJAN BILOSNIĆ

Kada, kako i zašto regionalno postaje nacionalno?

ANTUN PAVEŠKOVIĆ

Prijepori o regionalizmu preporodne književnosti

ŠIMUN ŠITO ĆORIĆ

Regionalno, nacionalno i internacionalno u djelima hercegovačkih franjevaca od početaka do 1945.

MIRKO ĆURIĆ

Književna slika Slavonije u 18. i prvoj polovini 19. stoljeća

Predah

12 sati: Predstavljanje knjige izabranih eseja „Ex Histria“ Zvane Črnje (IO DHK Pula, 2016.)

(J. Lužina, V. Brešić, T.M. Bilosnić)

Nastavak 2. sjednice, 12.45-14.15:

HELENA SABLIC TOMIĆ

Gdje je nestao regionalizam?

SANJA KNEŽEVIĆ

Pjesništvo Milana Milišića, ili kako izaći izvan dubrovačkih zidina

JAKŠA FIAMENGO

Tonalitet duše, intonacija podneblja

MILORAD STOJEVIĆ

Ponešto o kampanilizmu

Rasprava

* * *

Autor programa i voditelj / Programme Author and Presenter:

BORIS DOMAGOJ BILETIĆ

Zahvala Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, Istarskoj županiji,

Gradu Puli i Turističkoj zajednici grada Pule.

Posebno zahvaljujemo g. Davidu Iviću i tvrtki Ivić Dizajn iz Gologorice

te g. Mati Markoviću i tvrtki Grafomark d.o.o. iz Zagreba.

15. PDE, listopad 2017. – 15th PED, October 2017

Tema: **Patnja** – Topic: **Suffering**



©Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika, 52100 Pula, Sv. Ivana 1; tel./fax. 052/218-372;

www.dhk-pula.hr; drustvo.hrvatskih.knjizevnika@pu.t-com.hr; istarski-ogranak-drustva@pu.t-com.hr; fb nova istra