

Autor programa i voditelj / Programme Author
and Presenter:
BORIS DOMAGOJ BILETIĆ

Zahvala Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, Istarskoj županiji,
Gradu Puli i Turističkoj zajednici grada Pule.

Posebno zahvaljujemo g. Davidu Iviću i tvrtki Ivić Dizajn iz Gologorice
te g. Mati Markoviću i tvrtki Grafomark d.o.o. iz Zagreba.



Oblikovanje: Ivić Design, Gologorica
Tisak: Grafomark d.o.o, Zagreb



14th PULSKI DANI ESEJA
14th PULA ESSAY DAYS

14. i 15. LISTOPADA 2016. 14th & 15th October 2016

TEMA
HRVATSKI KNJIŽEVNI
REGIONALIZAM –
NEKOĆ I DANAS

TOPIC
The Croatian Literary
Regionalism – in the
Past and in the Present

15th PULSKI DANI ESEJA
15th PULA ESSAY DAYS

15. Pulski dani eseja, listopad 2017.
15th Pula Essay Days, October 2017

Tema / Topic:
PATNJA
SUFFERING

Klub hrvatskih književnika – Pula
– Croatian Writers' Club

DHK
NOVA ISTR

Za sve programe ulaz besplatan.

Dobrodošli!

©Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika,
52100 Pula, Sv. Ivana 1; tel./fax. 052/218-372;
www.dhk-pula.hr; drustvo.hrvatskih.knjizevnika@pu.t-com.hr;
istarski-ogranak-drustva@pu.t-com.hr; fb nova istra

14th PULSKI DANI ESEJA
14th PULA ESSAY DAYS

14. i 15. LISTOPADA 2016.
14th & 15th October 2016
Sv. Ivana 1, Pula

SUDJELUJU

TOMISLAV MARIJAN BILOSNIĆ

VINKO BREŠIĆ

ŠIMUN ŠITO ĆORIĆ

MIRKO ĆURIĆ

VALNEA DELBIANCO

JAKŠA FIAMENGO

SANJA KNEŽEVIĆ

MARIO KOLAR

JELENA LUŽINA

IVICA MATIČEVIĆ

ANTUN PAVEŠKOVIĆ

BOŽIDAR PETRAČ

HELENA SABLJIĆ TOMIĆ

MILORAD STOJEVIĆ

SANJA VULIĆ

TOMISLAV ŽIGMANOV

BORIS DOMAGOJ BILETIĆ

PROGRAM – PROGRAMME

PETAK – 14. listopada 2016.

10 sati: Proglašenje dobitnika Nagrade „Zvane Črnja“ za 2016.

1. sjednica, 11 - 12.30:

VINKO BREŠIĆ

Prostor kao točka identifikacije

BOŽIDAR PETRAČ

Počeci književnoga regionalizma u Hrvatskoj

MARIO KOLAR

Regionalizam, zavičajnost i dijalektalnost – područja susretanja i razilaženja

JELENA LUŽINA

Čakavski sabor – strategija regionalizma

Predah

13 sati: Predstavljanje „Trećeg Šoljanova zbornika“ (POU Rovinj, IO DHK Pula, 2016.)

(I. Matičević, A. Pavešković, B. D. Biletić)

Nastavak 1. sjednice, 13.45 - 15.15:

VALNEA DELBIANCO

Hrvatsko-talijanski prijevori o kulturi i književnosti Istre s početka 20. stoljeća

TOMISLAV ŽIGMANOV

Temeljne odrednice i značajke hrvatske književnosti u Vojvodini

SANJA VULIĆ

Regionalno i neregionalno u pjesništvu dr. Vlaste Sindik-Pobor

IVICA MATIČEVIĆ

Književni regionalizam kao retorička figura, ili kako preživjeti književnost rodnoga kraja

SUBOTA – 15. listopada 2016.

2. sjednica, 10 sati:

TOMISLAV MARIJAN BILOSNIĆ

Kada, kako i zašto regionalno postaje nacionalno?

ANTUN PAVEŠKOVIĆ

Prijevori o regionalizmu preporodne književnosti

ŠIMUN ŠITO ĆORIĆ

Regionalno, nacionalno i internacionalno u djelima hercegovačkih franjevaca od početaka do 1945.

MIRKO ĆURIĆ

Književna slika Slavonije u 18. i prvoj polovini 19. stoljeća

Predah

12 sati: Predstavljanje knjige izabranih eseja „Ex Histria“ Zvane Črnje (IO DHK Pula, 2016.)
(J. Lužina, V. Brešić, T. M. Bilosnić)

Nastavak 2. sjednice, 12.45 - 14.15:

HELENA SABLJIĆ TOMIĆ

Gdje je nestao regionalizam?

SANJA KNEŽEVIĆ

Pjesništvo Milana Milišića, ili kako izaći izvan dubrovačkih zidina

JAKŠA FIAMENGO

Tonalitet duše, intonacija podneblja

MILORAD STOJEVIĆ

Ponešto o kampanilizmu

Rasprava

TOMISLAV MARIJAN BILOSNIĆ VINKO BREŠIĆ ŠIMUN ŠITO ĆORIĆ MIRKO ĆURIĆ VALNEA DELBIANCO JAKŠA FIAMENGO SANJA KNEŽEVIĆ MARIO KOLAR JELENA LUŽINA IVICA MATIČEVIĆ ANTUN PAVEŠKOVIĆ BOŽIDAR PETRAČ HELENA SABLJIĆ TOMIĆ MILORAD STOJEVIĆ SANJA VULIĆ TOMISLAV ŽIGMANOV BORIS DOMAGOJ BILETIĆ